

Ihr Aufenthalt in Münster

Wir freuen uns auf Ihren Besuch in Münster! Ob zu Fuß, mit dem Fahrrad oder dem Bus – Münster bietet Ihnen neben der Ausstellung *Marc Chagall und die Bibel* vielfältige Programmpunkte für ein ganzes Wochenende.



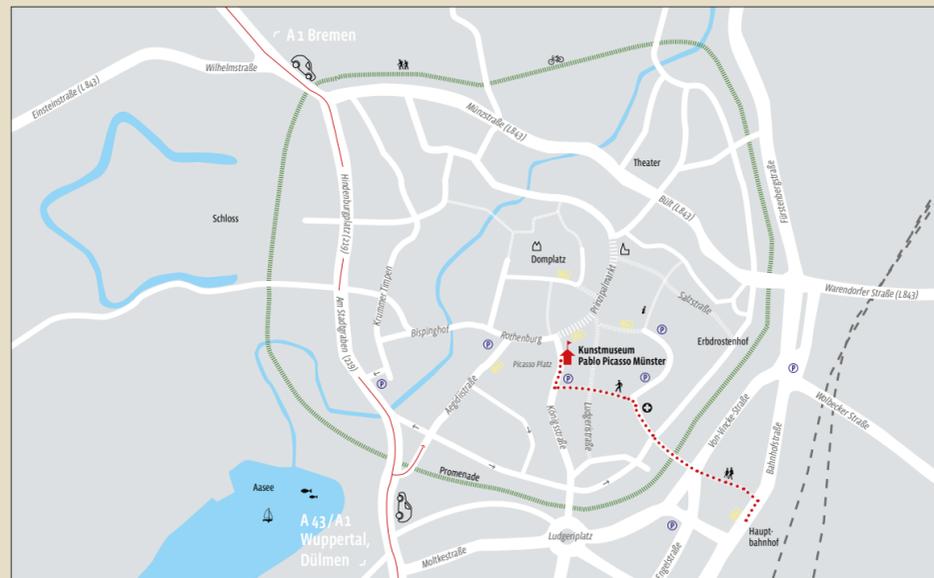
WEIHNACHTSMARKT Verbinden Sie Ihren Ausstellungsbesuch mit einem weihnachtlichen Bummel zwischen Glühwein und Lichterglanz. Münsters historische Altstadt lockt im Dezember auf fünf Weihnachtsmärkten mit köstlichen Leckereien und liebevollem Kunsthandwerk. Alle Geschäfte und Kaufhäuser sind festlich geschmückt und ganz Münster ist stimmungsvoll beleuchtet.



WESTFÄLISCHER FRIEDEN Besuchen Sie die Originalschauplätze des Westfälischen Friedens in Münster. Fünf Jahre lang verhandelten die europäischen Mächte in Münster und Osnabrück, bis sie den Dreißigjährigen Krieg in Europa beenden konnten. Im Friedenssaal des historischen Rathaus wandeln Sie auf den Spuren der Staatsmänner, die 1648 mit dem Abschluss des Spanisch-Niederländischen Friedens Geschichte geschrieben haben.



STADTFÜHRUNG Ein Rundgang durch Münster lohnt sich! Entdecken Sie die Wiedertäuferkäfge an der Lambertikirche, den St. Paulus-Dom, den Aa-See, das Schloss oder die Drehorte des berühmten Münster-Tatortes. Unsere Stadtführer erzählen Ihnen die spannenden Geschichten hinter den Fassaden und laden Sie zu einer historischen Stadtführung, einem Nachtwächter-Rundgang, einer Krimiführung oder einer Tour zu den international bekannten Skulptur Projekten ein.



Service für Gruppen- und Reiseveranstalter

Das Kunstmuseum Pablo Picasso Münster bietet in Kooperation mit den Tourismuspartnern unterschiedliche Serviceangebote für Gruppen und Reiseveranstalter an.

REISEPLANUNGSSERVICE Um Ihnen die Planung zu erleichtern, erstellen wir Ihnen auf Wunsch einen unverbindlichen Reisevorschlag oder geben Ihnen Tipps für Ihren Programmaufbau.

BILD- UND TEXTSERVICE Aus unserem Bild- und Textarchiv können wir Ihnen ausgewählte Motive und Textbausteine zur Ausstellung sowie Bilder zu Münster und den genannten Zielen für Ihre Katalog- oder Flyerproduktion zur Verfügung stellen.

TOURISMUSPARTNER

Münster Marketing
Klemensstraße 10, 48143 Münster
t. +49 (0) 251/4 92 27 10
f. +49 (0) 251/4 92 27 43
info@stadt-muenster.de
www.tourismus.muenster.de

Münsterland e.V. | Tourismus
Airportallee 1, 48268 Greven
t. +49 (0) 2571/94 93 92
f. +49 (0) 2571/94 93 99
touristik@muensterland.com
www.muensterland-tourismus.de

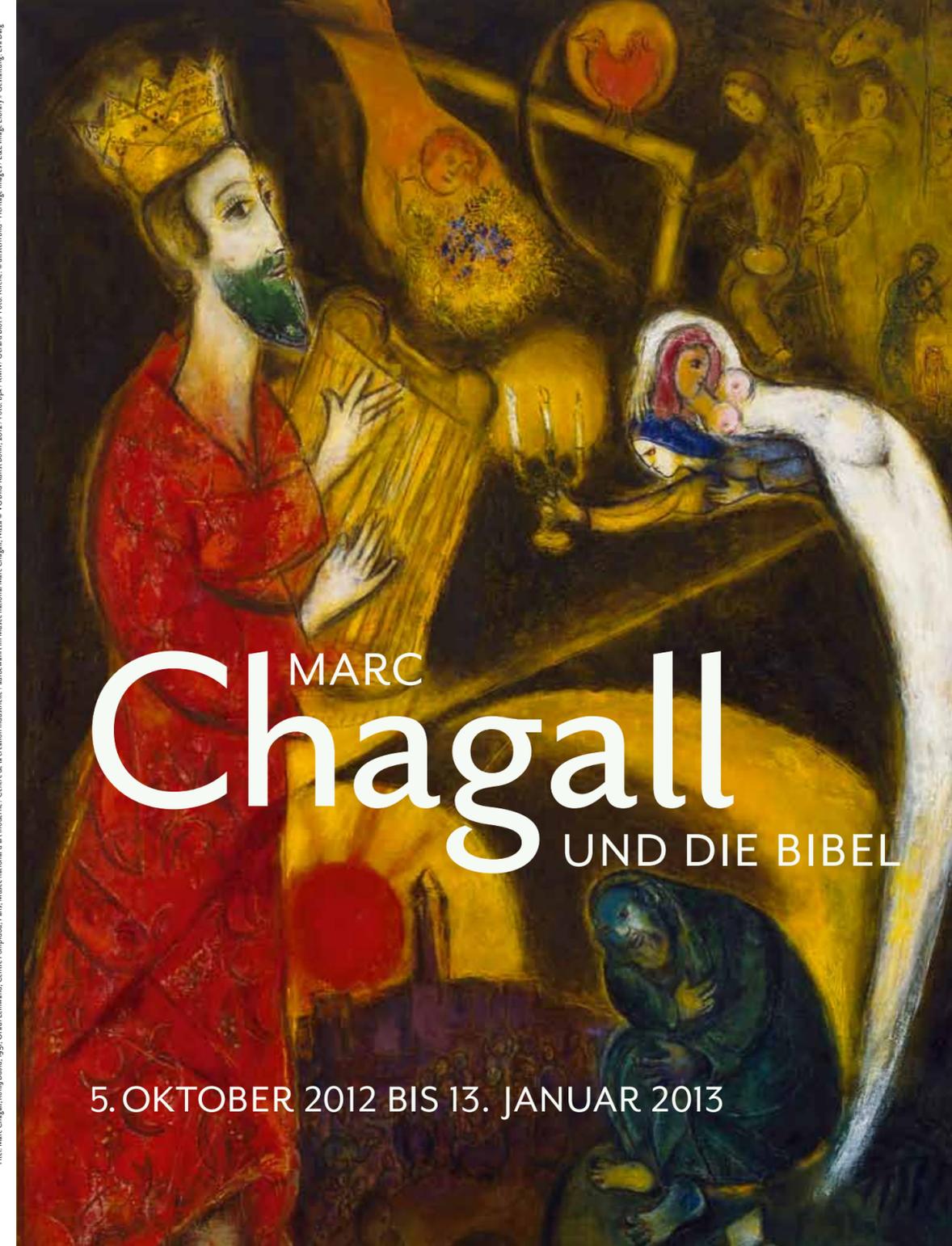
Kunstmuseum Pablo Picasso Münster
Picassoplatz 1, 48143 Münster
t. +49 (0) 251/4 14 47-10
f. +49 (0) 251/4 14 47-77
info@picassomuseum.de
www.kunstmuseum-picasso-muenster.de
www.facebook.com/Picassomuseum.Muenster



Das Kunstmuseum Pablo Picasso Münster ist als Stiftung von den Sparkassen in Westfalen-Lippe, der Westdeutschen Landesbank Girozentrale, den Westfälischen Provinzial-Versicherungen sowie den Eheleuten Gert und Jutta Huizinga gegründet worden.



*Titel: Marc Chagall, König David, 1950, Öl auf Leinwand, Centre Pompidou, Paris, Musée national d'art moderne / Centre de la création industrielle / aufbewahrt im Musée national Marc Chagall, Nizza © VG Bild-Kunst Bonn, 2012 / Foto: Bjørn / RMN / Grand Biot / Foto Kircher © ullstein bild - Heritage Images / E&E Image Library / Gestaltung: Eva Dalig



MARC Chagall UND DIE BIBEL

5. OKTOBER 2012 BIS 13. JANUAR 2013



KUNSTMUSEUM
PABLO PICASSO münster

MARC Chagall UND DIE BIBEL

„Seit meiner frühesten Jugend hat mich die Bibel gefesselt. Es schien mir – und es scheint mir noch heute – die reichste poetische Quelle aller Zeiten zu sein.“

MARC CHAGALL

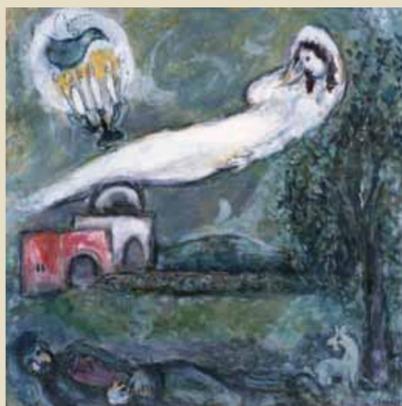
Marc Chagall (1887–1985) gehört zu den bedeutendsten Künstlern des 20. Jahrhunderts. Mit seinem Leben und Werk sind die Erzählungen und Bilder der Bibel eng verbunden. Über Jahrzehnte hinweg illustrierte der in Weißrussland geborene Maler die Botschaften der Heiligen Schrift und verknüpfte sie künstlerisch mit seinen eigenen Lebenserfahrungen als Jude im 20. Jahrhundert.



König David in blau, 1967, Öl auf Leinwand, Privatsammlung

Mit rund 140 Gemälden, Handzeichnungen, Keramiken, Glasmalereien und Grafiken dokumentiert das Kunstmuseum Pablo Picasso Münster Chagalls facettenreichen biblischen Bildkosmos. Die Ausstellung präsentiert dem Besucher einen Querschnitt durch das gesamte religiöse Schaffen des Künstlers, angefangen mit Illustrationen des Alten Testaments, darunter die Schöpfungsgeschichte, die Joseph-Legende und die Propheten bis hin zu Darstellungen aus dem Neuen Testament.

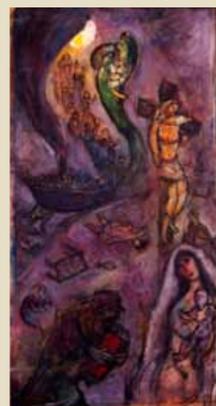
Rachels Grabmahl, 1966, Öl auf Leinwand, Privatsammlung



Moses und die Gesetzestafeln, 1952, Farbige Tusche, Pastell und Gouache auf Papier, Privatsammlung



Exodus, 1948, Öl und Chinatusche auf Leinwand, Privatsammlung



Religion jenseits der Einzelreligionen

Marc Chagall löst sich in seiner Kunst von konfessionsgebundenen Darstellungstraditionen. Künstlerisch verbinden seine Werke das Judentum mit dem Christentum. Biblische Erzählungen und Motive vermischen sich mit autobiografischen Erlebnissen. So werden Chagalls Erinnerungen an die weißrussische Heimat Witebsk und seine Auswanderung nach New York während des Zweiten Weltkrieges in seinen Bildern zu Parabeln auf das Zeitgeschehen des 20. Jahrhunderts.

Die Schau spannt einen zeitlichen Bogen über 50 Schaffensjahren, beginnend mit den Bibelillustrationen, die Chagall in den frühen 1930er Jahren für den Verleger Ambroise Vollard in Paris schuf. Das Picasso-Museum zeigt die Entwicklungsgeschichte dieser Illustrationen von ersten Entwurfsskizzen bis zur fertigen Grafik.



Der verlorene Sohn, 1975–76, Öl auf Leinwand, Privatsammlung



Ostfenster der All Saints Church in Tudely, Kent, 1967

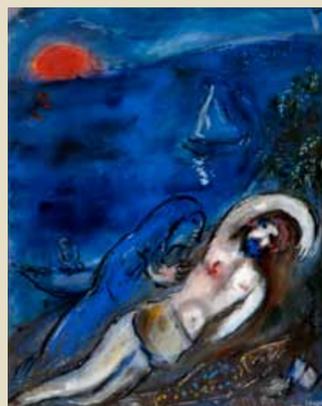
Marc Chagalls künstlerische Werke schmücken weltweit auch zahlreiche Kathedralen und Kapellen. Die Ausstellung präsentiert verschiedene farbige Entwürfe zu seinen berühmten Glasfenstern für die Rockefeller Kapelle in New York, die Kapelle im französischen Saarburg und für die Kathedrale im britischen Chichester.

Die Leihgaben der Ausstellung stammen maßgeblich aus dem Musée national Marc Chagall in Nizza, von den Erben des Künstlers und aus dem Centre Pompidou in Paris.

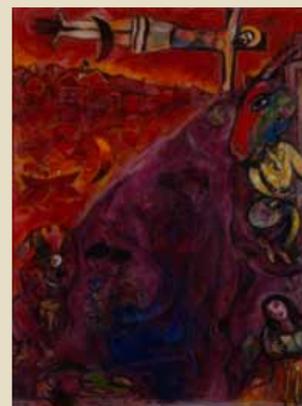
König David, 1951, Öl auf Leinwand, Centre Pompidou, Paris*



Christus am Ufer, 1952, Gouache und Pastell auf Papier, Privatsammlung



Die Auferstehung am Flussufer, 1947, Öl auf Leinwand, Privatsammlung



KUNSTMUSEUM PABLO PICASSO MÜNSTER



Das **Kunstmuseum Pablo Picasso Münster** wurde im Jahr 2000 eröffnet und ist das erste und bisher einzige Picasso-Museum Deutschlands. Mit seinen wechselnden Sonderausstellungen über das Leben und Werk Picassos und seiner Künstlerfreunde konnte sich das Haus auch über die Grenzen Deutschlands hinaus Anerkennung verschaffen. Den Grundstein des Museumsbestandes bildet eine in ihrer Geschlossenheit weltweit einmalige Kollektion von rund 800 Picasso-Grafiken, die das Museum im Laufe der Jahre um weitere bedeutende Druckserien von Marc Chagall, Georges Braque und Henri Matisse ergänzen konnte.

Neben seinen Ausstellungen bietet das Picasso-Museum begleitende Lesungen und Konzerte sowie ein umfangreiches museumspädagogisches Programm für Jung und Alt an.

AUSBLICK

2013: Henri Matisse – Figur und Ornament

Auch für die kommenden Jahre hält das Picasso-Museum ein außergewöhnliches Programm bereit. Nach dem Ausstellungshighlight *Marc Chagall und die Bibel* präsentiert das Museum ab Herbst 2013 die große Sonderausstellung *Henri Matisse – Figur und Ornament* (23. November 2013 bis 16. Februar 2014) u.a. mit hochwertigen Leihgaben aus dem Musée Matisse in Nizza. Von den frühen 20ern bis zu den späten 40er-Jahren beleuchtet die Schau rund 20 Jahre im Schaffen des berühmten französischen Malers, Grafikers und Zeichners.

Reservierungen von Führungen sind bereits jetzt möglich.